

JOSEF KAVETAN TYL (1808-1856) spisovatel,

hrdec, překladatel, novinář (od 1834-45 časopis Kočky), teorie divadelní hry pro pražské Stávooské divadlo, pak vedl kačobore divadlo ochotníků - hři, hrál česky a lidově x svět s obnovenou ra- kouskou absolutistickou mocí. měl 7 dětí. V Praze kolem 1848 byl i veřejně činný - poslanec. hry:

1) FIDLOVAČKA aneb ŽADNÝ HNĚV A ŽADNÁ RVÁČKA (1834) fraska (druhá veselohra) k pražské pouti se zpěvy, zahrála čestina a němčina, šlepy houslika MAREŠ z písní kdo domov můj → zlidověl, hudba František SKROUP, od 1978 státní hymna.

2) ne současnosti - např. Tvrdohlavá žena
3) hry historické - Jan Hus, Jan Žižka, Troc- mond, Husnohořští haviři

4) námet pohádkový STRAKONICKÝ DUDÁK (realistický charakter venkovského života a lidí, místo milostný a plastický, prostý a nezkušený hrdina x úspěch a peníze ve světě.

Postavy: Švanda dudák / Doroška Tenková - mila Švandy, klera, ho zachrátil Posava - matka Švandy, lesní žena, která mu ocaruje dudy Kalafuna - šumař, kamarád Š. a D. Vocilka - světoběžník, podvodník, sladké řeči, ale oditá Švandu.